

论名老中医工作室在中医高等教育中的地位 and 作用

白晶 王煦 吴晓丹 刘迪谦 张林 杨勇

【摘要】 中医高等教育改革应着力解决中医人才培养模式的问题,如何在新时期、新形势下建立和完善高等中医人才的培养机制和模式,是中医学术能否得到真正继承和发扬的大事。名老中医工作室的建立,作为中医高等教育的有利补充,在传承中医学术、培养中医人才、开展科学研究和服务社会大众方面建立了一个高效的平台,它依托中医高等教育机构,成为培养中医专门人才的训练营,在新的时期,它既符合中医师承教育的传统,又被赋予了新的内涵,对中医高等教育的改革将是有利的促进。

【关键词】 名老中医工作室;中医高等教育;人才培养

中医高等教育开始于新中国成立以后,在党中央的英明决策指导下,于 1956 年首先成立了五所中医院校,随后几乎各省都成立了中医学院,这标志着中医药学这一古老而又极具中国传统文化特色的学科在新时期有了新的传承和发展模式,也为新中国培养了大批的中医药专门人才,但在如何保持中医特色,遵循中医人才的成长模式,为国家和社会培养真正掌握中医精髓,继承中医学学术思想,掌握临床技能方面,高等中医教育始终在探索和改革中徘徊。这主要是由于我国高等中医药教育推行现代教育体制,以课堂教学代替中医传统的口传心授,在教学中,理论和临床脱节比较严重,虽然学校规定有临床实习的内容,但大多流于形式,不符合中医人才的培养规律,造成了中医院校毕业生对中医没有信心,改行做西医甚至成为反对中医的分子,这些现状确实为中医高等教育敲响了警钟。中医高等教育如何摆脱目前的困状,是摆在所有中医高等教育工作者面前的头等大事,为什么我们的教育体系不能够胜任中医药专门人才的培养? 是哪里出了问题? 要如何解决中医理论学习与临床实践的关系问题? 在现有的体制下,中医高等教育能否胜任培养真正中医的重任? 笔者试图从名老中医工作室的建设在中医高等教育中的地位 and 作用进行讨论。

名老中医工作室的建设工作,在各地各中医院

校都有先例,最开始都是自发的,主要目的是为了抢救和继承我国为数不多的老一代中医学家,中医教育家的学术思想和临证经验,为后人留下宝贵的学术遗产,为中医的传承和发展留下火种。近几年来,从地方到国家层面都开始关注名老中医工作室的建设,例如北京市中医局在 2007 年实施了北京中医药薪火传承 3+3 工程,为首都地区的几十位名老中医设立了专门的工作室,制定了详细的工作室建设目标,拨专项资金予以支持,这一举措为继承和发扬首都地区名老中医的学术思想和治病经验起到了非常积极的作用,并且具有辐射全国的首善效应。国家科技部、中医药管理局也一直非常重视名老中医的学术思想传承和推广应用,从“十五”开始,就确立了名老中医学术思想临证经验的挖掘整理及推广的专项研究,最近国家中医药管理局又拨专款对全国范围内的名老中医工作室进行专门建设,各大专院校更是对本校的名老中医给予专门支持。这些举措都说明,名老中医工作室成为传承和发扬名老中医学术,培养中医人才,开展学术交流,进行中医科学研究的一个重要阵地和平台,它在中医高等教育中发挥着越来越重要的作用,今后也将成为中医高等教育的一个重要补充。

名老中医工作室是否能成为中医高等教育改革的重点和亮点,如何让名老中医工作室发挥其在培养人才,学术交流,科学研究,服务民众等方面的应有作用,笔者试就这两个方面加以探讨。

名老中医工作室的核心和基础就是名老中医的学术内涵,工作室的工作重点就是在全面继承名

老中医学术思想和临证经验的基础上,发挥工作室独特的资源优势,成为培养高层次中医人才的主阵地。这一模式既符合中医人才培养中师承教育的特点,又在此基础上,扩大了师承的规模和力度,充分利用信息和网络技术,把传统的单一师承向一对多、多对多的方向延伸,体现了师承的现代特色,充分利用名老中医工作室之间互相交流的机制,探索中医人才师承培养的新观念和新模式。名老中医的学术思想是其一生甚至囊括了几代先人经验的学术精华,具有丰富的学术内容,更重要的是比课堂教学和医院实习有着更鲜活的临床特色,通过跟师抄方、病例研讨、组织学术沙龙等形式学习名老中医的治学思想和临证经验,比单纯的课堂教学和临床实习更符合中医感性思维和理性思维互补的学习过程,对课堂教学和临床实习都是有力的补充,可以使学生立体地、充分地运用感官和思维,在比较短的时间里建立起中医的诊疗思维模式,为其今后的工作奠定扎实的中医基础。而上文所提到的中医高等教育的困惑,恰恰就是没有重视中医专业的特殊性造成的,而名老中医工作室的建立,恰恰弥补了中医高等教育在中医理论学习和临证实践之间脱节的弊端,将理论学习和临床实践有机地结合起来,为培养和建立中医思维模式,传承中医药的心法,起到了无法替代的作用。目前,有些高校里进行的中医临床实验班,也是参照了理论学习和临床实践紧密结合的原则,因此,普遍受到学生的欢迎,认为在这样浓厚的中医特色和氛围中,首先树立了对中医的信心,而且对中医治难病、大病和重病的理念更为坚定,这就为培养真正能够继承和发扬中医传统特色和优势,有效运用中医理论和临床技能为民众解除疾苦,培养了一批中坚

力量。

名老中医工作室的建立,从组织结构上,为中医药学术的传承搭建了一个重要平台,在这样一个平台上,中医的医教研产都有了落脚之处,名医工作室作为中医药传承的重要形式,是新的历史时期,遵循中医教育和学习自身的特点,结合当代的科学技术手段,把传统师承相对封闭、单一、保守的模式,转变成开放、多元、汇通的新模式,这对中医药人才的培养和中医学术的繁荣,有着相当积极的意义。随着工作室的不断建设和发展,名老中医工作室的工作将由单一的学术传承逐步向学术交流、信息共享、科学研究和产业转化等方面逐步发展。在这样一个过程中,人才的培养和造就是最关键的因素,工作室能否把工作搞好,取决于是否有一套完善的人才培养制度,而工作室绝大多数设立在教学科研和临床单位,工作室可以就近利用大学的资源,把工作室的建设和人才培养有机结合起来,比如可以承担相当数量的临床见习、实习任务、举行定期的学术交流活动,扩大学术交流的范围,组织各种培训班,讲习班,进行民众的科普教育,还可以和研究生的培养结合起来,在临床、科研中起到教学研相长,互相促进的多赢局面。

名老中医工作室作为中医高等教育的有效补充,可以成为中医专门人才的训练营,中医专门教育的促进剂,中医科研成果的孵化器,中医学术传承和交流的核心区,她必将以更加开放的胸襟和气度,为中医药学术的传承、中医人才的培养、中医科研成果的转化和广大民众的健康福祉,发挥越来越重要的作用。

(收稿日期:2011-03-11)

(上接第 431 页)

特殊性和复杂性使其质量管理工作存在着一定难度,这就要求从事饮片质量管理工作的人员必须严格执行相关规定,以确保饮片质量。同时各中药饮片使用单位还应切实提高业务人员素质,招贤纳士,请有丰富经验的老中药师进行“传、帮、带”,培养年轻的中药检验专业人员,使他们的工作能力和经验不断提高,切实提高流通领域中药饮片的质量水平。

参 考 文 献

- [1] 王婉茹. 中药饮片的质量管理[J]. 实用药物与临床, 2005, 8 增刊: 40.
- [2] 黄璐明, 邵丽平. 试析影响临床疗效的中药质量因素[J]. 中国中药杂志, 1996, 21(11): 699.
- [3] 李秋娥, 陆元桂, 程繁荣, 等. 对 135 份中药材入库检验报告的分析[J]. 中国药房, 2004, 15(2): 120.

(收稿日期:2011-02-11)